

Architecture Fair (AFAIR) 2020

"Us Within Us Without"

Pameran Karya Mahasiswa Arsitektur Indonesia

Jakarta, 28 Januari 2020—Departemen Arsitektur Universitas Indonesia berkolaborasi dengan Galeri Nasional Indonesia dan APTARI (Asosiasi Pendidikan Tinggi Arsitektur Indonesia) akan menggelar AFAIR (Architecture Fair) 2020 pada 28 Januari – 9 Februari 2020 di Galeri Nasional Indonesia, tepatnya di Gedung C. Program edukasi *biennale* ini dipandang sebagai upaya untuk memosisikan kembali keberadaan dan peran arsitektur dalam konteks lingkungan dan keseharian manusia.

AFAIR 2020 mengusung tema "*Us Within Us Without*" dengan mengangkat dua kondisi yakni "*Us Within Architecture*" dan "*Us Without Architecture*", untuk mempertanyakan kembali pemahaman kita terhadap arsitektur, bagaimana arsitektur tidak hanya memiliki peran dalam keseharian manusia sebagai pengguna, namun juga memiliki dampak terhadap keterhubungan kita dengan lingkungan sekitar.

Diungkap Kurator AFAIR 2020 Yandi Andri Yatmo, gelaran ini mengajak perubahan cara berpikir arsitektur yang selama ini berorientasi pada "saya" sebagai manusia yang harus terpenuhi kebutuhannya, menjadi "kita" sebagai jejaring ekologi dan budaya yang lebih luas yang perlu senantiasa dijaga keseimbangannya. "AFAIR 2020 menjadi wadah diskursus berbagai pengetahuan terkait estetika, materialitas, tektonik, budaya, teknologi, dan ekologi," kata Guru Besar Arsitektur Universitas Indonesia tersebut. AFAIR 2020 dimaksudkan untuk mengedukasi masyarakat mengenai pendidikan arsitektur yang ada di Indonesia serta mendorong reorientasi kurikulum kepada tujuan arsitektur yang lebih bermakna. Gelaran ini merupakan upaya untuk mengajak masyarakat lebih membuka mata terhadap isu-isu yang sedang terjadi di sekitar kita seperti perubahan iklim, permasalahan ekologis, lokalitas, dan materialitas, serta permasalahan dalam masyarakat, komunitas, maupun individu, serta pentingnya merespons isu-isu tersebut dalam rangka mencapai lingkungan kehidupan yang lebih baik.

AFAIR 2020 disajikan melalui berbagai kegiatan meliputi sayembara, diskusi, *workshop*, serta pameran untuk merefleksikan kembali peran arsitektur terhadap situasi dan tantangan yang tengah ada. Secara keseluruhan, karya yang ditampilkan sejumlah 214 karya arsitektur dua dan tiga dimensional berupa maket, instalasi, dan *display* visual (diagram, foto, teks, video, dll.). 214 karya tersebut terdiri dari 105 karya mahasiswa arsitektur dari 62 universitas/institusi yang bergabung dalam APTARI yang lolos seleksi kurasi (101 karya disajikan dalam pameran, empat karya dipresentasikan dalam Diskusi Terbuka) dan 109 karya mahasiswa Departemen Arsitektur Universitas Indonesia yang dipilih berdasarkan pertimbangan kuratorial.

AFAIR 2020 juga akan menyelenggarakan presentasi karya mahasiswa arsitektur seluruh Indonesia serta kelas diskusi terbuka untuk umum. Kelas diskusi dengan pembicara dari praktisi dan akademisi bidang arsitektur yakni Andi Subagio, Yu Sing, Alvar Mensana, Achmad Hery Fuad, Achmad Noerzaman, Eko Prawoto, Kemas Ridwan Kurniawan, dan Buky Sosiawan, akan membahas tentang perubahan iklim, lokalitas arsitektur dan material, serta permasalahan urban. Selain itu juga dihadirkan *reviewer* yaitu Ariko Andikabina, Realrich Sjarief, Armeyn Ilyas, Astrid Susanti, Sigit Kusumawijaya, Firman Herwanto, Ahmad Saladin, Farrizky Astrawinata, Erick Budi Yulianto, Resza Riskiyanto, dan Gustav yang akan melakukan *review* terhadap presentasi 105 karya mahasiswa arsitektur dari 62 universitas/institusi yang bergabung dalam APTARI yang lolos seleksi kurasi.

Sebagai *main-event* akan diadakan puncak dari sayembara AFAIR 2020 untuk mahasiswa arsitektur, arsitektur interior, dan desain interior bertajuk "*Urban Detox*" yang seleksinya telah dilaksanakan pada 17 Januari 2020 lalu. Puncak sayembara berupa presentasi tiga karya terbaik serta penyerahan plakat kepada pemenang.

Jadwal Acara AFAIR 2020

No.	Tanggal	Acara
1.	28 Januari 2020	Acara Pembukaan, pukul 19.00 WIB di Ruang Serbaguna Galeri Nasional Indonesia
2.	29 Januari 2020	- Diskusi terbuka: <i>"Climate Change: Mother Nature's Cry for Help"</i> dengan pembicara Andi Subagio (SASO Architects dan pemenang LAFARGEHOLCIM Next Generation Award 2019) dan Yu Sing (Akanoma Studio dan pemenang FuturArc Green Leadership Award 2016) pukul 10.00 – 12.00 WIB di Gedung C Galeri Nasional Indonesia - Presentasi Mahasiswa bertema <i>"Ecology"</i> pukul 13.00 – 14.30 WIB di Gedung C Galeri Nasional Indonesia dengan <i>reviewer</i> Ariko Andikabina dan Realrich Sjarief
3.	30 Januari 2020	Presentasi Mahasiswa bertema <i>"Lifestyle and Living"</i> pukul 10.00 – 13.00 WIB di Gedung C Galeri Nasional Indonesia dengan <i>reviewer</i> Armeyh Ilyas, Astrid Susanti dan Resza Riskiyanto
4.	31 Januari 2020	Presentasi Mahasiswa bertema <i>"Science and Well-being"</i> pukul 10.00 – 13.00 WIB di Gedung C Galeri Nasional Indonesia dengan <i>reviewer</i> Ahmad Saladin dan Farrizky Astrawinata
5.	1 Februari 2020	- Presentasi Mahasiswa Pemenang Sayembara Urban Detox (Juara 1, 2, dan 3) pukul 10.00 – 13.00 WIB di Gedung C Galeri Nasional Indonesia - Diskusi terbuka: <i>"Urban: Is Indonesia Ready for Your Design?"</i> dengan pembicara Alvar Mensana, S.T., M.Arch (Kepala PRODI Arsitektur UPH), Ir. H. Achmad Noerzaman, MM. IAI (<i>President Director</i> PT. Arkonin) dan Dr. Ir. Achmad Hery Fuad, M. Eng (<i>Director</i> Lembaga Teknologi Fakultas Teknik Universitas Indonesia) pukul 10.00 – 13.00 WIB di Gedung C Galeri Nasional Indonesia <i>*acara berlangsung bersamaan</i>
6.	2 Februari 2020	Presentasi Mahasiswa bertema <i>"Lifestyle and Living"</i> pukul 10.00 – 13.00 WIB di Gedung C Galeri Nasional Indonesia dengan <i>reviewer</i> Sigit Kusumawijaya, Firman Herwanto, dan Resza Riskiyanto.
7.	3 Februari 2020	Presentasi Mahasiswa bertema <i>"Locality"</i> pukul 10.00 – 13.00 WIB di Gedung C Galeri Nasional Indonesia dengan <i>reviewer</i> Armeyh Ilyas, Farrizky Astrawinata, dan Gustav
8.	4 Februari 2020	Presentasi Mahasiswa bertema <i>"Creative"</i> pukul 10.00 – 13.00 WIB di Gedung C Galeri Nasional Indonesia dengan <i>reviewer</i> Ariko Andikabina dan Erick Budi Yulianto
9.	8 Februari 2020	Diskusi terbuka: <i>"Locality and Lost of Identity: Extension of Design Language through Materiality"</i> dengan pembicara Ir. Eko Prawoto, M.Arch (praktisi Arsitek), Buky Sosiawan (praktisi arsitek), dan Prof. Kemas Ridwan K., S.T., M.Sc., Ph.D. (<i>Researcher socio-cultural history in Indonesian architecture and urbanism</i> , Universitas Indonesia) pukul 10.00 – 13.00 WIB di Gedung C Galeri Nasional Indonesia

Daftar Peserta Pameran AFAIR 2020

No.	Nama Universitas	Nama Peserta	Judul Karya
1	Institut Teknologi Bandung	Farhan Qalbain Iman	Cibadak Quartz
		Kahfi Aziz Abdillah	Cibadak One
2	Institut Teknologi Indonesia	Desi Ami Nuari Jihan	Transit Hub
		Panji Nurfiqi	Supernova (World of Astronomy)
3	ITENAS Bandung	Samsuri	Nusantara University (Mixed Used Building)
		M. Rizky Alfian	Bosco Grand Mall
4	Institut Teknologi Nasional Malang	Ilham Bayu Dwi Pamungkas	Savana Shopping Center & Apartment
		Shella Rafsanjani	Kajoe Tangan Communal Office
5	ITSB Cikarang (Institut Teknologi Sains Bandung)	Muhamrnad Irfansyah	Eco-Tech Institute (Green Campus)
		Ahmad Bustomi	Boarding School
6	Institut Teknologi Sepuluh Nopember	M. Iqbal	Dancing Nature, Sentra Pasar Ikan Kayoon
		Muhammad Ihsan	Menara Masyarakat
7	Sekolah Tinggi Arsitektur YKPN Yogyakarta	Febri Liansyah	Youth Hotel Maguwoharjo
		Rizal Maulana Hanafi	Youth Hostel
8	UNTAG Samarinda	Dini Aqmarani Mauliditha Arli	Kawasan Cagar Budaya Masjid Shirathal Mustaqiem di Samarinda dengan Penekanan Arsitektur Lansekap
9	Universitas Bandar Lampung	Satrio Agung Perwira	Moji is Less
10	UNTAG Semarang	Muhammad Fahmi Syarofi	Alfa X
		Mohammad Hilman Fauzi	Paud Holistik Integratif
11	Universitas Aisyiyah Yogyakarta	Baharudin yusuf Subagya	Puskesmas Ngampilan
		Wisnu Sujarwo	Pradiwandha Dental Clinic
12	Universitas Amikom Yogyakarta	Mutasim Fadluloh	Rusun Maguwoharjo
		Zultan Faizal	Mix Used Building (Eureka Spot)
13	Universitas Atma Jaya Yogyakarta	Daniel Tjandra Wibowo	Museum Chairil Anwar
		Galuh Abizar Lukmana	Shopping & Dining Center di Kawasan Pariwisata The Mandalika Lombok
14	Universitas Bina Nusantara	Reza Aprilia, Taweksaka Ilyas, Raden Nindya	Redevelopment Pekojan
		Ardhio Dafa Daniswara	Rumah Tangga
15	Universitas Brawijaya	Gabira Prakhasa Harianto	Museum Geopark Toba
16	Universitas Halu Oleo	La Ode Muhamad Agus	Pasar Rakyat
17	Universitas Budi Luhur	Anthony Sistyo Farhan	FFF
		Deni Basuki Kurniawan	Royal Cruise Mall
18	Universitas Ciputra	Sandra Ayu Permatasari Gunawan	Intuisi Studio Office
		Evan Junior Gunawan	Resort Tretes - Bring Connectivity of Nature to you
19	Universitas Diponegoro	Muhamad Saellham Trihatono	s'Office @AlamSutera

		Elgin Valiant Woga	S5 Office
20	Universitas Gadjah Mada	Mufidatun Khoiriyah	Community Center di Sragen dengan Teori Self Determination
		Amanda Pragita Setyaningrum	Dusun Bakalan Memorial Park
21	Universitas Gunadarma	Daniel Akwila Siahaan	Pengembangan Pasar Rakyat Cengkareng
		Ferizka Padmashinta	Integrated Public Friendly Office - "SIMA-CFI" Office Tower Jakarta
22	Universitas Indo Global Mandiri Palembang	Muhamad Herman Felani	Perancangan Taman Budaya Indonesia
23	Universitas Indraprasta (UNINDRA) PGRI Jakarta	Rifki Fauzian	Gojek Headquarter
24	Universitas Indonesia	Khalda Fadhillah, Nisrina Dewi Salsabila, Zafira	Mojiko Kelpo
		Kanza	Re.Journey.Vation
25	Universitas Islam Indonesia	Abdul Razzak	Maguwo Craftscape Railway Station
		Mutia Amelia F.	Revitalization of Dondongan Housing : vernacular architecture approach for social and cultural interaction
26	UIN Maulana Malik Ibrahim Malang	Galih Mochammad Arifin Rosyid	Malang Hidro-tech Islamic Centre
27	Universitas Katolik Widya Mandira	Anthony A. Sogen	Bank and Rental Office
28	Universitas Jayabaya	Aldes Masendi	Stadion paricara Dharma
		Rahmi Ramadhan	Desain Kampus A Universitas Jayabaya
29	Universitas Katolik Parahyangan	Y. Edward Leonardo S	Bandung Museum of City Development History
		Rionaldi	Alley-Spirit of Immersion: Bandung Center of Heritage
30	Universitas Katolik Soegijapranata	Dominikus Hermawan Adiguna	Karimunjawa Sea Ocanarium
		Daniel Jansen Harianto	Semarang Creative Centre
31	Universitas Kebangsaan	Ari Rusmana	Pengembangan Observatorium Boscha
32	Universitas Khairun	Harman La Banda	Perancangan Bangunan Mix Used Dengan Pendekatan Arsitektur Post Modern
33	Universitas Krisnadwipayana Jakarta	Annisa Zuriama	Perancangan Mix Used dengan Pendekatan TOD
34	Universitas Langlangbuana Bandung	Ajeng Hasnaa Isnaeni Fawaz	Zen Eco Resort Hotel
35	Universitas Kristen Duta Wacana (UKDW)	Eva Angelina Mintoro	Pengembangan Pelabuhan Tha Chalom, Thailand dengan Pendekatan Arsitektur Fenomenologi
		Elvin Janitra	Tha Chalom In-Between Promenade Walk
36	Universitas Mercu Buana	Muh. Fajar Pratama	Archipelago Art Cultural Centre

	Jakarta		(AACC)
37	Universitas Muhammadiyah Banjarmasin	Najmi Saqief	X-Law House
38	Universitas Merdeka Malang	Arya Ardiana	Bantarangin Culture Art Museum
		Rudi Ristiawan	Blitar Creative Center
39	Universitas Muhammadiyah Jakarta	Ridha Faishal	The Geometric
			Friendly Smooth Office
40	Universitas Muhammadiyah Kendari	Fadel Muhammad	Rental Office & Exhibition Hall
41	Universitas Ngurah Rai	I Wayan Eka Darma Yuda	Pusat Kuliner Tradisional khas Bali di Kabupaten Gianyar
42	Universitas Muhammadiyah Surakarta	Yusuf Muhammad Faishal	Perencanaan Pengembangan Kawasan Shopping Street Singosaren
		Arowiga Karera	Sentra Tani Nusantara
43	Universitas Multimedia Nusantara	Stephanie Vania	Mixed-use Politechnic Multimedia Nusantara
		Charles Himawan	Mid House
44	Universitas Negeri Semarang (UNNES)	Afis Yudha Maulana	Sanggar Kesenian Wayang Kulit di Manyaran Wonogiri dengan Pendekatan Arsitektur Local Wisdom
		Anis Luthfiyanto	Desain Gallery Contemporary Arts di Saiaitiga dengan Pendekatan Desain Urban Contemporary
45	Universitas Pancasila	Bintang Sepkoja Putra	Hotel Bawah Laut di Kepulauan Seribu
46	Universitas Pelita Bangsa	Esti Kusuma	Perancangan Wong Kito Galo Culture Center Sumatra Selatan
47	Universitas Pelita Harapan	Ellisa Utomo	Visual Perception Study Crematorium Typology
		Lim Jason	house 60
48	Universitas Pembangunan Jaya	Ade Aji Prasetyo	Haji Nawi Tower
		Arif Ramadhan	Green Integrated Campus - Fatmawati
49	UPN Veteran Jawa Timur	Febri Aji Prasetyo	Biophilic Rental Office and Co Space
		Elfira Kusuma Wardani	Panti Werda Fisioterapi dengan Pendekatan Biophilic Design di Kota Batu
50	Universitas Pendidikan Indonesia	Sultan Yazid	Auditorium: Van Preanger
51	Universitas Syiah Kuala	Mujibatur Rahmi	Musical Instrument Museum Aceh
52	Universitas Podomoro	Dennis Owen	Excitation Urban Farm
		Claudia A	Santa – Lifestyle hub market
53	Universitas Sains Al-Quran Wonosobo	Ahmad Riandi	Wonosobo Exhibition Center
		Ari Romadhon	Perencanaan Taman Wisata Kuliner dan Oleh-Oleh Khas Wonosobo

54	Universitas Sebelas Maret	Muhamad Hanif Dwiputra	Sentra Lokakarya dan Taman Evokatif di Wonosobo
		Pandu Nazarrusadi	Waste Recovery Center: Kawasan Pengelolaan Sampah di Tempat Pemrosesan Akhir (TPA) Sampah Puteri Cempo Surakarta
55	Universitas Sriwijaya	Darwin Setiawan Husin	Desain Pusat Pengembangan Cagar Budaya Kota Palembang pada Bangunan Cagar Budaya Jacobson
		Andriyansyah Muhammad Ramadhan	Pusat Seni dan Kerajinan Angklung Bogor
56	Universitas Tadulako	Haris	Pusat Pemulihan Trauma Anak di Palu
57	Universitas Tunas Pembangunan Surakarta	Andre Qashmai Rafiqi (ketua), Aris Tri Haryono, Adhitya Budi Utomo, DImas Arya Putranto	Masjid Terapung Al-Muta'ali
58	Universitas Tanjungpura	Aulia Maulani	Pusat Pengembangan Startup
		Rijaluddin	Arsitektur Tradisional Etnis Dayak
59	Universitas Tarumanegara	Archie Trison	Tsphere 002 (Reconstructing The Image of Habitation by Responding Tsunami Disaster)
		Vania Veeska	Ancestry of Woods
60	Universitas Trisakti	Muhammad Raffy Prawira Putra	The Balai Village
		Junovan Muhammad	Lighthouse SOHO
61	Universitas Udayana	Putu David Taruna	Biophilic Housing di Kuta Madalika, Lombok Tengah
		Adi Putranegara	Baas: Balai Konservasi Padi
62	Universitas Widya Mataram Yogyakarta	Suyud Anggih Permāna	Hotel Planning and Design in Yogyakarta Tugu Station Area is based on Bioclimatic Architecture