

45. UNIVERSITAS WARMADDEWA, BALI

**PANEL 01
KURIKULUM**

TOPIK : KURIKULUM

- Tahapan Penyusunan kurikulum di Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Warmadewa.
- Tracer study dan masukan dari pengguna serta alumni menjadi pedoman juga dalam pembentukan mata kuliah.
- Format rencana pembelajaran semester sudah disepakati (mengganti SAP) dan masih berusaha memaksimalkan penyelesaian RPS untuk seluruh MK. Kecuali Desain Arsitektur yang menggunakan Modul
- Student centered learning mulai diterapkan lebih serius dan tertuang dalam RPS.

Dalam rangka penyusunan Kurikulum Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Warmadewa yang mengacu pada KKNi dan SN-DIKTI(Diagram 1), dilakukan dalam 3 (tiga) tahapan, sebagai berikut :

1. Tahap Pra Penyusunan, terdiri dari :
 - a. Penerbitan SK Tim Penyusunan Kurikulum (Dekan)
 - b. Penerbitan Surat Tugas Tim Pengembangan Kurikulum (Ka.Jur)
 - c. Penerbitan Surat Tugas Penyusunan Bahan Kajian (Ka.Jur)
 - d. Review Kurikulum 2011 (Tim Pengembangan Kurikulum)
 - e. Penjaringan Masukan / Tracer Study (Tim Pengembangan Kurikulum)
 - f. Pembahasan Visi, Misi dan Ciri PS(Tim Pengembangan Kurikulum)
 - g. Penentuan Kompetensi / Profil Lulusan(Tim Pengembangan Kurikulum)
2. Tahap Penyusunan, terdiri dari :
 - a. Penentuan Capaian Pembelajaran Lulusan
 - b. Pemilihan Bahan Kajian
 - c. Penyusunan Bahan Kajian dan Rincian Capaian Pembelajaran Lulusan
 - d. Konsep Mata Kuliah dan Besaran sks
 - e. Konsep Mata Kuliah Terintegrasi
 - f. Struktur Kurikulum
 - g. Rancangan Pembelajaran
3. Tahap Pasca Penyusunan, terdiri dari :
 - a. Tata Cara dan Pedoman Konversi
 - b. Sosialisasi
 - c. Penyusunan *Hand Out*, Modul, Buku Ajar

TOPIK : KURIKULUM

ciri Khas Program Studi sesuai dengan Pola Ilmiah Pokok (PIP) di Universitas Warmadewa adalah **Arsitektur Pariwisata (*Hospitality Architecture*)**.

Adapun ciri khas ini dirumuskan dari potensi perkembangan wilayah Bali dan Indonesia Timur dan terkait dengan pemenuhan kebutuhan sumber daya manusia yang sesuai dengan kondisi perkembangan di dunia pariwisata tersebut. Pemahaman Arsitektur Pariwisata atau *Hospitality Architecture* adalah Arsitektur yang diarahkan pada spesialisasi pengembangan perencanaan akomodasi wisata dengan karakter Tri Hita Karana.

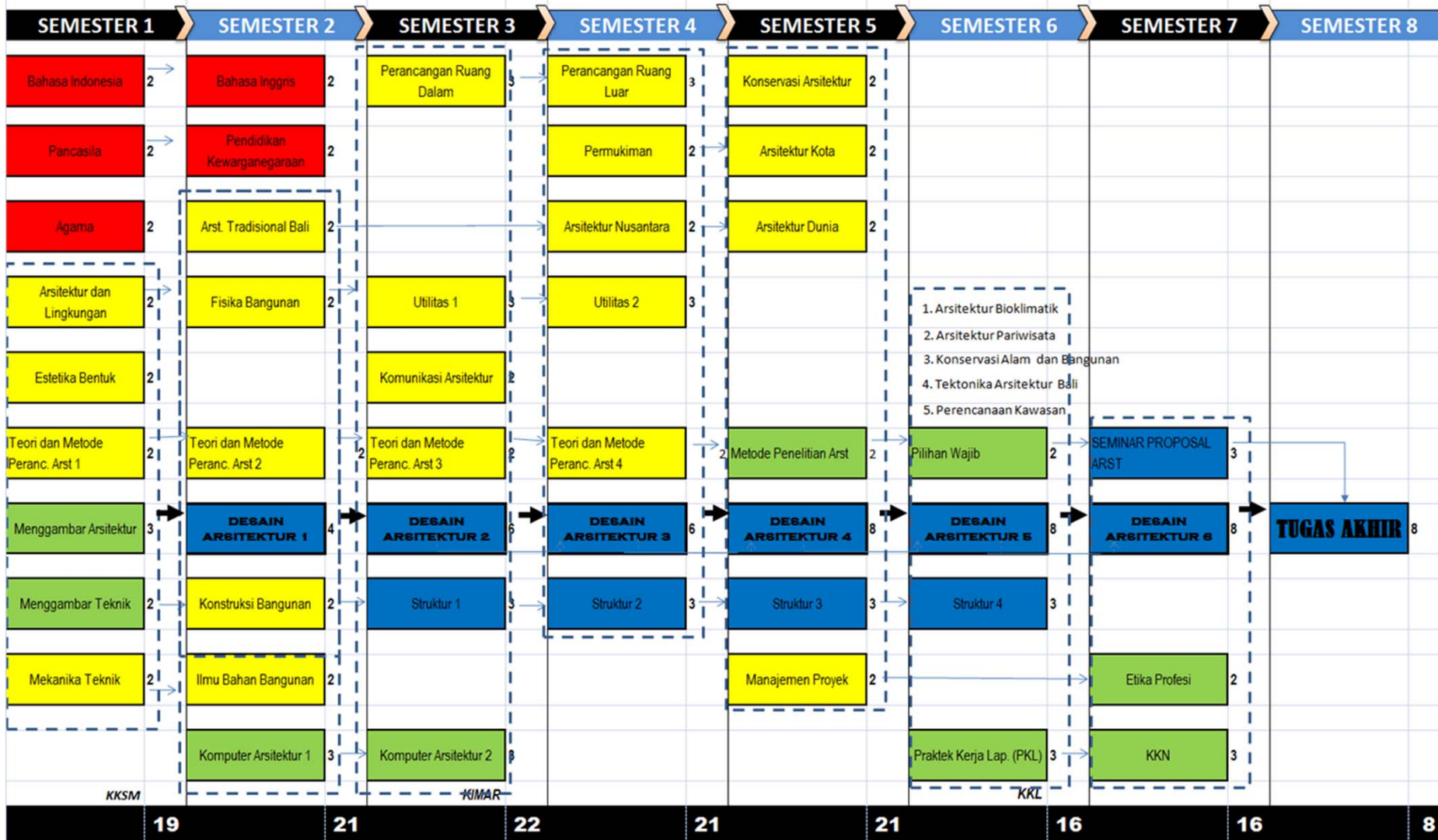
Per 2019, sesuai PIP yang diperbaharui sesuai Renstra dan Visi, Misi Universitas yang baru disusun dan harus ditindaklanjuti adalah : **Pembangunan Pariwisata berbasis Lingkungan (Ekowisata)**

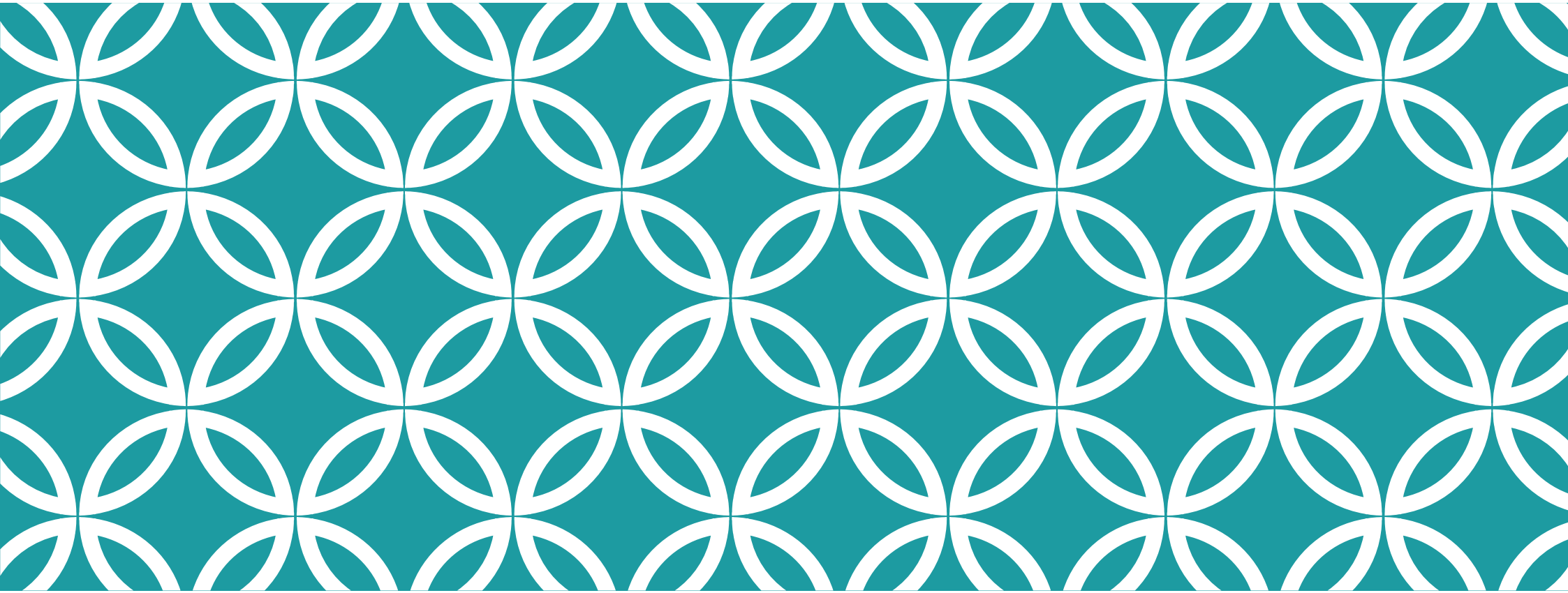
PERMASALAHAN :

Setelah tersusunnya Kurikulum 2016, diberlakukan mulai Ganjil 2017/2018 dan ada beberapa isu – isu terkait kurikulum yang masih harus dievaluasi dan ditindaklanjuti dalam review kurikulum maupun penyusunan Kurikulum baru 2020 antara lain :

1. Cara menentukan jumlah mata kuliah pilihan (ini diketahui saat menyusun borang akreditasi). Sehingga perlu dievaluasi pada evaluasi kurikulum berikutnya.
2. Mencari formula agar bisa efisiensi jumlah mata kuliah namun tetap memenuhi 144 sks.
3. Pendekatan MK Desain arsitektur sebagai MK core juga perlu dielaborasi substansi Mknnya terkait cakupannya (misal struktur atau utilitas apa perlu diajarkan terpisah dll). Capaian pembelajarannya masih perlu dipertegas.
4. Bagaimana mengimplementasikan PIP Ekowisata dalam Kurikulum masih menjadi perdebatan tersendiri di internal institusi. Luarannya dalam topik Tugas Akhir atau substansi MK baik di Desain Arsitektur maupun MK yang lain

BAGAN KURIKULUM JURUSAN ARSITEKTUR 2016





TERIMAKASIH |