



KURIKULUM PRODI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA



CREATIVE ECONOMY PARK

VISI UNIVERSITAS:

Universitas Amikom Yogyakarta akan menjadi perguruan tinggi unggulan dunia dalam bidang ekonomi kreatif yang berbasis entrepreneurship 2030.

MISI UNIVERSITAS:

1. Menyelenggarakan pendidikan tinggi kelas dunia bidang ekonomi kreatif berbasis entrepreneurship.
2. Melaksanakan penelitian dan produk ekonomi kreatif berkualitas global yang dapat berperan meningkatkan daya saing nasional.
3. Menghasilkan layanan pengabdian kepada masyarakat yang profesional dalam rangka ikut memecahkan persoalan global maupun nasional, terutama dalam bidang ekonomi kreatif
4. Menghasilkan pendidikan berstandar global melalui kemitraan dan jejaring nasional, regional, maupun global.
5. Menghasilkan pusat ekonomi yang bermanfaat baik nasional, regional, maupun global.

DIGITAL ARCHITECTURE

VISI PRODI ARSITEKTUR:

Menjadi Prodi Arsitektur yang mengedepankan riset dan teknologi dalam perencanaan dan perancangan arsitektur dan lingkungan binaan yang mampu mendukung pertumbuhan ekonomi kreatif pada tahun 2030.

MISI PRODI ARSITEKTUR:

- Melaksanakan dan mengembangkan pendidikan tinggi Arsitektur berbasis enterpreneur yang diintegrasikan dengan penguasaan ICT.
- Mendorong tumbuhnya kreativitas untuk menghasilkan karya-karya di bidang Arsitektur yang bermanfaat bagi masyarakat serta mendapatkan pengakuan nasional dan internasional.
- Menyediakan SDM berkualitas tinggi dan mampu bekerja diberbagai sektor, mampu mempromosikan terobosan-terobosan baru dibidang Arsitektur, dan tetap konsisten mengupayakan peningkatan kesejahteraan masyarakat.

dasar penyusunan kurikulum

Kurikulum Program Studi Arsitektur dirumuskan berdasarkan visi Universitas Amikom dengan mempertimbangkan:

1. KKNi
2. Masukan Asosiasi Pendidikan Tinggi Arsitektur (APTARI)
3. Masukan Asosiasi Profesi Arsitek (IAI)
4. Hasil Workshop Internal
5. Hasil Workshop Eksternal

profil lulusan S1 Ars

Profil Lulusan Sarjana Arsitektur (Level 6):

1. Architect's Assistant
2. Building Information Modeller
3. Cinema Art Designer
4. Creative Designer

Masa Studi:

Diakui Internasional :
5 tahun

Rekomendasi Indonesia:
4+1 tahun
(4 thn S1 + 1 thn PPArs)

tahapan perkuliahan

KBK	1st Year	2nd Year	3rd Year	4th Year
MKN/MKU	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
STUDIO Desain Arsitektur	Pengalaman rasa ruang	Desain berbasis karakter lingkungan	Sistem bangunan, fungsional, kontekstual, & berkelanjutan	FINAL PROJECT (Integrated)
Fisika & Teknologi Bangunan	Pengalaman rasa bangunan & lingkungan	Sistem Struktur, Utilitas & Fisbang	Integrasi Sistem Bangunan	
Sejarah & Teori Arsitektur	Pengantar & Metoda Desain	Sejarah Arsitektur	<input type="checkbox"/>	
Urban & Lansekap	Desain Tapak	<input type="checkbox"/>	Perancangan Kota & Permukiman	
Komunikasi & STUDIO Digital Arch	Basic Drawing	Analisis Lingkungan & BIM	Parametrik & Sinema	
Keprofesian	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Manajemen Proyek & Etika	

struktur kurikulum

KBK	SEMESTER 5		SEMESTER 6		SEMESTER 7		SEMESTER 8	
	Mata Kuliah	sks	Mata Kuliah	sks	Mata Kuliah	sks	Mata Kuliah	sks
MK Negara	Bahasa Indonesia	2			Kewarganegaraan	2		
MK Penciri Universitas	E - Bussiness	2	Manajemen Strategi	2				
			Kepemimpinan	2				
Desain Arsitektur	Studio Perancangan Arsitektur 5	4	Studio Perancangan Arsitektur 6	4	Studio Perancangan Arsitektur 7	4	Studio Tugas Akhir	6
Fisika dan Teknologi Bangunan	Sistem Bangunan Terpadu	2			Skripsi	4		
	Arsitektur Berkelanjutan	2						
Sejarah dan Teori Arsitektur	Teori Arsitektur 2	2	Kritik Arsitektur	2	Pilihan	2		
			Metodologi Penelitian	2	Arsitektur Masa Depan	2		
			Pilihan	2				
Urban dan Lanskap	Perancangan Pemukiman	2	Perancangan Kota	2				
Komunikasi dan Digital Arsitektur	Studio Digital Arsitektur 4 (Desain Parametrik)	4	Studio Digital Arsitektur 5 (Program Maya)	4				
Keprofesian	Manajemen Proyek	2	Etika dan Pranata Pembangunan	2				